

HaDeS

Herr der Schatten

Rock-Musical

Abendprogramm



Wir danken für die freundliche Unterstützung:

- Herrn Walter Fendt

- Helmut und Monika Thon

sowie allen anderen, die uns auf verschiedenste Weise geholfen haben.

HaDeS – Das Musical

“Warum habe ich das nicht erkannt? Ich bin ihm förmlich nachgerannt!”

Sandra ist vom Leben enttäuscht. Sie hatte sich endlich glücklich geglaubt, doch auch diesmal wird sie von ihrer großen Liebe hintergangen.

Als überzeugte Geschäftsfrau bevorzugt sie klare Fakten und betritt auch in Gefühlsdingen ungern unberechenbares Terrain. Frustriert ob der ständigen Enttäuschungen wünscht sie sich, die Menschen durchschauen zu können.

Kaum hat sie ihren Wunsch geäußert, trifft sie auf HaDeS, den Herrn der Schatten. Sandra soll erste Probandin seines Experiments werden, von dem er sich weltweit Ruhm und Macht verspricht.

Ein weiteres Opfer ist Eddie, der unbeschwert das Leben genießt. Ohne sein Wissen wird er entführt und von HaDeS ebenfalls mit einer neuartigen Fähigkeit versehen:

Sandra und Eddie können fortan Schatten sehen, die schonungslos verraten, was die Menschen so gerne verbergen würden.

Sandra, die sich das Schattensehen für ihr persönliches Glück gewünscht hatte, entdeckt die Nützlichkeit für ihr Geschäft.

Eddie dagegen ist verwirrt. Da kann auch der Psychiater nicht helfen... Erst der Journalist Harry weiß von Eddies Fähigkeit zu profitieren.

Es kommt, wie es kommen muss: Eddie wird im Komplott mit dem Journalisten zu gefährlich für HaDeS. Sandra soll Eddie daher ein Fläschchen mit fragwürdigem Inhalt verabreichen-

doch längst sind die beiden auch von der Macht der Liebe ergriffen...



HaDeS – Herr der Schatten

Buch

Tanja Düsterhöft Jutta Färber Conrad Lausberg Klaus Pachonik
Wolfgang Sohr Ansgar Strickerschmidt Roland Strickerschmidt

Musik

Wolfgang Sohr Ansgar Strickerschmidt Roland Strickerschmidt
Tobias Eggert Klaus Pachonik

RegieKlaus Pachonik
Schauspielerische Einstudierung ...Tom Pfingsten
Musikalische LeitungWolfgang Sohr (Band)
Bernhard Kölbl,
Ansgar Strickerschmidt (Chor)
Choreographie.....Annette Czap
Bühnenbild.....Veronika Purreiter

SandraTanja Düsterhöft
EddieRoland Strickerschmidt
HaDeS, der Herr der SchattenTom Pfingsten
Harry, der JournalistBernhard Kölbl
Der Nord-Import.....Wolfgang Sohr
Psychiater.....Klaus Pachonik
Der MoralistConrad Lausberg
Die RockerinCarolin Gahr
Geschäftsleute.....Conrad Lausberg, Bernhard Kölbl
ZeitungsjungeVeronika Purreiter
Freunde/Kunden.....Jutta Färber, Carolin Gahr,
Bernhard Kölbl, Conrad Lausberg,
Wolfgang Sohr



Das *Ohrentief Rein* -Team

Ohrentief Rein – Die Musical-Crew

Ein eigenes Stück Musiktheater schreiben,
komponieren und aufführen...

...diesen Traum erfüllt sich – und seinem Publikum – *Ohrentief Rein*
nun schon zum zweiten Mal.

Wer ist Ohrentief Rein?

Ohrentief Rein ist ein Team begeisterter Leute, das aus dem Engagement und dem individuellen Talent ambitionierter Amateure lebt.

Aus den unterschiedlichsten Berufen und Studienrichtungen kommend bringen wir unsere Gesangs-, Musik-, oder Bühnenerfahrung ein, um ein neues Musical zu entwickeln.

Vom ersten Buchstaben und der ersten Note bis zum letzten Pinselstrich am Bühnenbild entstehen unsere Werke komplett in eigener Regie und kreativem Teamwork. Entwürfe zu Musik, Theater und Tanz werden in der Gruppe erprobt, besprochen und weiterentwickelt.

Das erste so entstandene Werk "**ZusammenHalt**" hat uns durch den großen Erfolg in unserer Arbeitsform bestätigt und uns zu einem weiteren Musical angeregt.

So entwickelte sich in den letzten Jahren das aktuelle Musical "**HaDeS- Herr der Schatten**".

Zu der anfangs kleineren Gruppe, die den Handlungsrahmen entwarf, stießen im Lauf der Zeit weitere Talente hinzu. Zur Zeit besteht unser Team aus über 20 Leuten.

SchattenAnnette Czap, Jutta Färber,
Carolin Gahr, Jana Lang,
Conrad Lausberg, Veronika Purreiter,
Ansgar Strickerschmidt

BandWolfgang Sohr (Keyboards)
Tobias Eggert (E-Gitarre)
Ansgar Strickerschmidt (E-Bass)
Robert Winkler (Drums)

Chor.....Uta Frost, Tine Hoffmann,
Angelika Neuwirth, Julia Mudrich,
Beate König, Markus Jeschonek,
Axel Schwarz

TonKlaus Pachonik

Licht.....Bernhard Seeber

BühnenbauWalter Fendt